

**PPGAC- IARTE/UFU - DISCIPLINAS / 2º SEMESTRE DE 2024**

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	INFOS	ANO/SEM.	SALA	DIA HORÁRIO	DOCENTE RESPONSÁVEL
Pesquisa em Artes Cênicas 2	IARTE 51018	A	Obrigatória Somente para o Doutorado	2024-1	Interpretação	Quinta-feira, 8h às 11h40	Prof. Dr. Narciso L. Telles da Silva Prof. Dr. Daniel Santos Costa
Criação e Composição: Percursos Poético/Teóricos e Pedagogias e Linguagens Da Cena	IARTE 51002	A	Obrigatória Linha 1	2024-1	Interpretação	Quinta-feira, 14h às 17h40min	Profa. Dra. Mara Lúcia Leal
Cenas e Escritas: Memórias, Aprendizagens e Procedimentos da Criação	IARTE 51003	A	Obrigatória Linha 2	2024-1	LAC	Sexta-feira, 8h às 11h40min	Profa. Dra. Renata Bittencourt Meira
Teatro e espacialidades contemporâneas	IARTE 51016 - Tópicos Especiais em Visualidades e Sonoridades da Cena	A	Optativa	2024-1	Sala de Reuniões - Bloco 1I - FAUED	Sexta-feira, 14h às 17h40min	Prof. Dr. Narciso L. Telles da Silva Prof. Dr. Guillaume Pinçon (França) Prof. Dr. Juscelino H. C. Machado Jr

**OBSERVAÇÕES:**

1. Discentes que solicitaram “Estágio de Docência” devem se matricular no componente curricular **IARTE51017 - Estágio de Docência** (turmas atribuídas em nome dos/das respectivos/as orientadores/as).
2. Discentes **que já cumpriram todos os créditos em disciplinas**, para a manutenção do vínculo com o PPGAC, **devem se matricular no componente curricular IARTE51004 - Dissertação de Mestrado** atribuídas em nome da coordenadora do PPGAC, Profa. Paulina Maria Caon – discentes em cumprimento de disciplinas **não** devem se matricular neste componente curricular;  
40 vagas